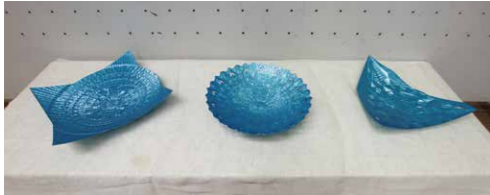


▲ 堀紀幸「時空の器」(金工/アルミに和彫) 2022・ZERO展大賞



▲ にしじまのりこ「和の国のアリス」(切り絵) 松井正賞



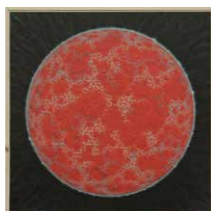
▲ 井本雄三「Patient Days」(コラージュ) 会員賞



▲ Katchan「クレパスからの提案」(絵画) 新人大賞



▲ アイアンアート夢工房「暴れ馬」(金工/5m高) 兵庫県知事賞



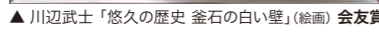
▲ 山口知二「仏頭・関係の動起点・仏頭・関係の中空の球体」(プリント) 大阪府知事賞



▲ 川辺武士「悠久の歴史 金石の白い壁」(絵画) 会友賞



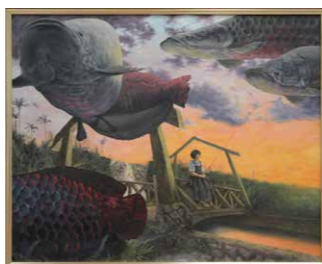
▲ 大西開斗「道」(織) 塚本学院校友会会長賞



高橋呼春「風神・雷神」(彫刻) 大阪市長賞▶



若林いぶき「夕焼け色の夢心地」(絵画) 兵庫県議会議長賞▶



通信欄

▼ 払込受領書のコピー、学生証のコピーを貼ってください。

裏面に必要事項を記入してご応募ください。

★この申込書の他に、別途ハガキを2枚と作品写真*を同封してください。

官製はがきなど切手付きのハガキをご用意ください。
2枚とも、宛名面にご自分のご住所・お名前を記入/通信面は白紙で

* 作品写真については、メール(office@newartzero.com)での画像送付でも構いません。1月末締切
※添付の書類は事務局で確認後、一定期間保管の上破棄処分いたします。
※ご記入いただいた氏名、住所等の個人情報は、ニューアート・ZERO事務局で厳重に管理し、展覧会に
関する資料送付、連絡、その他事務局業務で必要と事務局が判断する事項に限り使用いたします。

今回から大きく変化します! ご注意ください

【本展】一般出品者
2023・ZERO展
従来からの主な変更点

大阪市立美術館改修工事のため会場変更
宝塚市立文化芸術センター

入選審査/授賞審査の2段階に変更
1次審査(写真)▶2次審査(実物)

委託搬入業者の変更
富島運輸株式会社

ニューアート・ZERO会は
関西を拠点とした、全国公募美術団体です。

ZERO展本展の大きな特色としては、大きさがほぼ無制限であること、
そして、年齢、経験などに縛られず「よいものはよい」という徹底したス
タンスで作品が入選、そして各賞に選出されていることです。

2022年も、コロナ禍が続くなか、様々なジャンル、年齢の、幅広い作家
の方々より素晴らしい作品が多数出品されました。やはり来場者は例
年の4,000人には届かず、作家間の交流の場である懇親会の開催も見
送りましたが、展覧会自体は会期を全うすることができました。2023
年もこのアートの灯を絶やさないよう実施いたします。

ニューアート・ZERO会では、社会を見つめ、新たな表現を模索し続け
た意欲的な作品をお待ちしております。

2023・ZERO展 作品募集

本展 (一般)



オンライン申込

平面 | 立体 | 版画・プリント
工芸 | 写真 | 映像 | インスタレーションほか
応募期間: 2023年1月1日▶31日

展覧会概要
2023. 3/16(木)~21(火・祝)
10:00~18:00
宝塚市立文化芸術センター
2Fメインギャラリー [入場無料]

2023・ZERO展 [本展] 出品規定

(一般出品者)

出品資格及び規格 オリジナルの未発表作品で、平面立体を問わず素材・表現は自由とします。また、出品者の年齢国籍等は問いません。

※グループでの出品も可能。ただし、入選＝展示はできませんが、賞の対象外となります。

作品形態	サイズ下限 *1	サイズ上限 *1	額装
絵画(油彩・水彩等)	M30号(910x606mm)以上	高さ 4m 長辺 4m	必須 *3
版画・プリント *2	A4相当(297x210mm)以上	程度まで	
立体・工芸ほか	制限なし		自由

*1 組み作品によるサイズ調整可。上限の目安を越える作品は事前にご相談ください。

*2 版画・プリント作品については、木版・エッチング等の伝統的技法はもちろん、モノ・プリント・インクジェット・写真等全ての技法での出品が可能です。

*3 平面作品は額装(仮縁可)、パネル貼り等、壁掛け可能な状態にしてください。

幼児～高校生の方は、出品料2,000円の「子どもの部」への出品もご検討ください。またF0号限定の「0号展」もご紹介します(子どもから一般まで一律5,000円)。それぞれ詳細は別紙チラシまたはZERO会のWebページをご覧ください。

出品点数 1人2点まで

出品料 一般 10,000円 学生 5,000円
出品点数に関わらず、同額です。振込手数料は、各自ご負担下さい。

申込期間 2023年1月1日(日)～1月31日(火)必着

申込方法 (1)出品料を下記の口座にお振り込みください。

出品料振込先	郵便局にて	他行より
	加入者名: 栗木 浩 口座番号: 00910-8-238719	ゆうちょ銀行(9900) ○九九店(ゼロキューキュー店/099) 口座番号: 0238719

▶お申し込みいただいた出品料は理由のいかんに関わらず返金できませんので、あらかじめご了承ください。

(2)以下の必要書類(A～C)をニューアート・ZERO会事務局までご郵送ください。

A 出品申込書

右ページの出品申込書を切り取り、必要事項を記入の上、裏面に払込受領書のコピーを貼り付けてください。

※ネットバンク等で受領書がない場合、振込完了画面を印刷して貼付してください。【0号展】出品料と一緒に振り込んだ方は、余白にその旨をメモ書きしてください。

※学生の方は、学生証のコピーも貼り付けて下さい。

B 返信用ハガキ2枚

官製はがきの宛名面に自分のご住所とお名前を記入してください。通信面は白紙のままにしておいてください。

※1枚は受付証、もう1枚は一次審査結果通知書として使用します。

C 作品写真(一次審査用)

1作品につき3枚(全体+部分など)まで。メール(office@newartzero.com)での画像送付も可。

申込書類送付先	ニューアート・ZERO会 事務局 〒530-0052 大阪市北区南扇町7-2 ユニ東梅田412
----------------	--

▶出品申込書の確認後、2週間以内に事務局より受付証をお送りします。

書類送付を伴わないオンラインでのお申し込みも可能です
詳細はニューアート・ZERO会のwebページをご覧ください
<https://newartzero.com/2023koubo/>

出品上の注意

- 作品は容易に展示できるようにして下さい。破損しやすい物、展示困難なものは不可。会場の都合上分割して展示することがあります。特殊な展示方法の場合、事務局に了承を得ること。
- 出品作品の撮影、印刷、webサイトへの掲載等の権利は主催者に帰属します。
- 作品は受付後十分注意して取り扱いますが、破損については、天災・人災を問わず一切責任を持ちません。
- 作品のオリジナリティに疑義がある場合は、後日入選、入賞を取り消す場合があります。

個人情報の管理

ご記入いただいた個人情報については、ニューアート・ZERO会事務局で管理し、当会の案内・連絡以外には、当人の許可なく使用いたしません。

一次審査(2月上旬)

申込時に提出された作品写真をもとに、ZERO会の審査委員*1の投票により、入選/落選を審査*2します。結果は入選/落選の別なら応募者全員に個別にお伝えします。入選者は作品実物を美術館に下記搬入規定に従って搬入してください。万一実物が搬入されない場合は入選を取り消します。

*1 ニューアート・ZERO会の同人作家で各ジャンルから選出された委員。美術系の大学・専門学校教員なども多く含んだ約20名からなります。

*2 審査の際は、名前など作家の属性は一切伏せ、作品のみ(画像と、タイトル・サイズなどの作品情報)で審査します。

二次審査(3月15日)

会期前日、仮設館後に審査委員が実際の作品を見て*3、下記の各賞に該当する作品を投票で選びます。結果は当日中に受賞者にのみ電話もしくはメールにてお知らせいたします。翌日にはWebページに受賞者一覧をアップします。

*3 この時も、作家名は伏せて審査します。(審査後に付けるキャプションには作家名とタイトルを記載します)

会賞

ZERO展大賞・松井正賞・新人賞 他

※ZERO展大賞受賞者には、賞金10万円、副賞としてスポンサーギャラリーでの個展の開催権と、次年度のZERO展の特別展示の開催権が与えられます。

公賞(予定)

大阪府知事賞・兵庫県知事賞・大阪市長賞・堺市長賞・兵庫県議会議長賞・塚本学院校友会会長賞

お問い合わせ

メール office@newartzero.com
電話 090-3823-7150 栗木(くりき)

展覧会概要

会期 2023年3月16日(木)～3月21日(火・祝) 10:00～18:00
会場 宝塚市立文化芸術センター メインギャラリー【入場無料】

大阪市立美術館改修工事のため、2023年より会場を宝塚市立文化芸術センターに移します
手塚治虫記念館の隣にある新しい美術館です



作品搬入規定 (一次審査後・入選者のみ)

直接搬入日時▶2023年3月15日(水)12時～13時 ※時間厳守

搬入場所▶宝塚市立文化芸術センター 搬入口(建物西側/裏手の駐車場側)

委託搬入集荷期間▶委託業者の指示に従ってください

作品搬出

直接搬出日時▶2023年3月22日(水)午前9時～10時 ※時間厳守

搬出場所▶宝塚市立文化芸術センター 2Fメインギャラリー

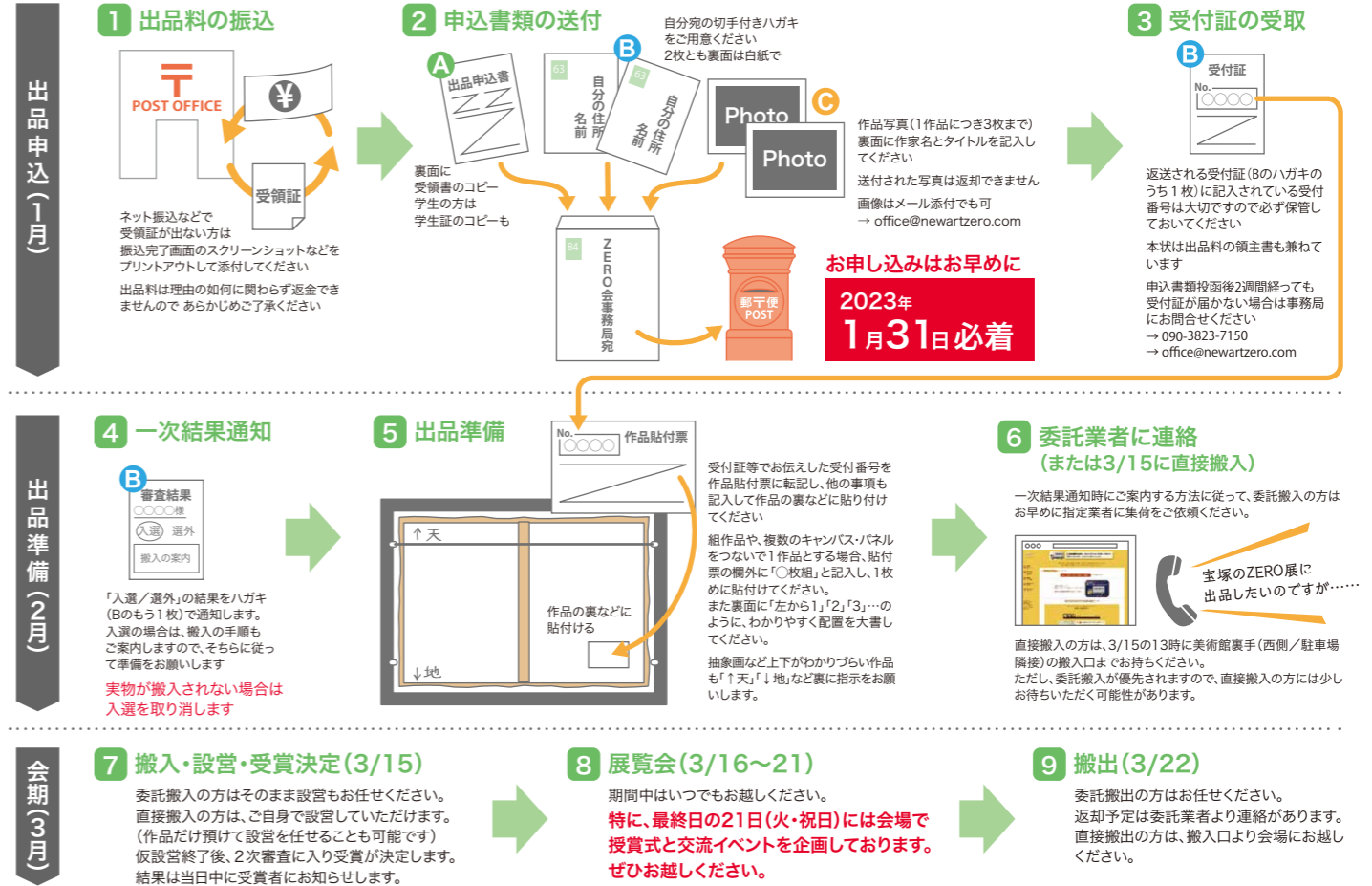
搬入出指定委託業者

搬入及び搬出を委託する場合は、以下の指定業者をご利用ください。ご依頼方法など詳細については入選通知の際に、ご案内いたします。

大阪府・兵庫県・京都府・奈良県・和歌山県の方
▶富島運輸株式会社 <http://www.tomijima-art.com/art.html>
〒553-0003 大阪市福島区福島1-4-2
tel. 06-6451-0097 fax. 06-6451-024

上記以外の地域の方 ▶事務局より別途案内

出品申込から搬出までの流れ



[本展] 作品貼付票 1

← 受付証でお知らせする番号を記入してください

受付番号

作品題名

学生の場合：(□短期大学 □専門学校 □大学 □大学院) 年

氏名	作家名
	TEL

住所 〒

該当する□に✓をつけてください

搬出方法… □直接 □委託(□富島運輸 □その他)

(↑作品裏面に貼り付けます。申し込み時に同封しないでください↓)

[本展] 作品貼付票 2

← 受付証でお知らせする番号を記入してください

受付番号

作品題名

学生の場合：(□短期大学 □専門学校 □大学 □大学院) 年

氏名	作家名
	TEL

住所 〒

該当する□に✓をつけてください

搬出方法… □直接 □委託(□富島運輸 □その他)

2023・ZERO展 [本展] 出品申込書

該当する□に✓をつけてください。難読な漢字・英字にはふりがなをお願いします。

作品題名 1	作品題名 2
□絵画 □版画プリント □立体 □その他	□絵画 □版画プリント □立体 □その他
作品のサイズ 号	作品のサイズ 号
cm × cm × cm	cm × cm × cm
マテリアル技法など	マテリアル技法など
一次審査用 作品写真	□郵送(出品申込書に同封) □メールに添付(1/31締切)

学生の場合：(□短期大学 □専門学校 □大学 □大学院) 年

※ 氏名	フリガナ	作家名(左記と異なる名前を希望する方)
	年齢	本展を何で知りましたか? □友人・知人 □本誌集要項 □その他()
住所	〒	都・道 府・県
連絡先	TEL	携帯
	E-mail	

※ 氏名は書類等送付および出品料の入金確認などに使用します。ふだんから通称での郵送・口座取引が可能な方は通称も可。氏名とは別に作家名(表記)をご希望の方は別途作家名をご記入ください。展示キャプション、受賞者公表、入選証・賞状にはすべて作家名を使用します。

搬入・搬出… □直接 □委託(□富島運輸 □その他)